

## Table des matières

INTRODUCTION.....	7
<i>Jean-Pierre Tabin, Monika Piecek, Céline Perrin et Isabelle Probst</i>	
CHAPITRE I - PRODUCTION, REPRODUCTION ET DÉCONSTRUCTION DU HANDICAP ET DE LA NORMALITÉ DANS LA MODERNITÉ TARDIVE .....	15
<i>Anne Marcellini</i>	
Introduction.....	15
<i>Des « espaces autres » regroupant des « personnes autres » .....</i>	16
Du handicap comme destin biologique individuel aux disability studies : un premier renversement du regard .....	17
<i>Les regards sur les différences individuelles .....</i>	17
<i>Quand les « handicapés » font communauté : du bonheur dans le ghetto à la contestation sociale</i>	19
Diversité des capacités, norme de performance et intégration dans les sociétés individualistes : le processus de re-production du handicap.....	22
<i>La logique de l'intégration individuelle : performance des individus et sélection des « intégrables » par les institutions .....</i>	22
<i>Vivre dans les sociétés individualistes : « vivre ensemble » ou vivre isolé ? .....</i>	24
Des in/capacités de l'individu à ses inscriptions sociales : le processus de déconstruction du handicap .....	27
<i>La multiplication des personnes ayant des in/capacités ?.....</i>	27
<i>Des in/capacités aux relations d'interdépendance : trouver sa place .....</i>	28
<i>Une place ou plusieurs ?.....</i>	29
Quand le handicap sert à construire des utopies pratiques : un objet « bon à penser » pour relire les rapports sociaux.....	32
CHAPITRE II - HISTOIRES DE NORMES. ARTICULER RÉCITS BIOGRAPHIQUES ET ANALYSES DES PROCESSUS DE NORMALISATION PAR LES SCIENCES SOCIALES .....	35
<i>Myriam Winance</i>	
Introduction.....	35

Des histoires écrites, des vies re-présentées.....	36
La normalité comme résultat d'un processus.....	39
<i>S'aligner sur la norme, en couvrant la différence.....</i>	40
<i>Travailler la norme pour intégrer la différence.....</i>	45
<i>Partager la norme.....</i>	49
Conclusion.....	56

### CHAPITRE III - BIEN DISPOSÉ, PACIFIÉ, REBELLE : TROIS IDÉAUX-TYPES

DE L'ASSURANCE INVALIDITÉ SUISSE.....	59
---------------------------------------	----

*Monika Piecek, Jean-Pierre Tabin, Céline Perrin et Isabelle Probst*

Introduction.....	59
Mise en perspective.....	62
Méthodologie.....	65
<i>Limites.....</i>	69
Partie analytique.....	69
<i>Idéal-type : bien disposé.....</i>	72
<i>Idéal-type : pacifié.....</i>	75
<i>Idéal-type : rebelle.....</i>	79
Conclusion.....	84

CHAPITRE IV.....	87
------------------	----

HANDICAP : RENCONTRES HUMAINES ET POSTHUMAINES.....	87
---	----

*Antonios Ktenidis et Dan Goodley*

Introduction.....	87
L'approche sociale du handicap.....	88
Humanisme et handicap.....	91
La perspective posthumaniste sur le handicap.....	97
DisHumanisme : à travers les terrains humanistes et posthumanistes.....	100
<i>S'appuyer sur l'humanisme pour argumenter.....</i>	100
<i>Un manifeste DisHumaniste.....</i>	102
<i>S'appuyer sur le DisHumanisme pour argumenter.....</i>	103
Conclusion.....	104

CONCLUSION.....	107
<i>Jean-Pierre Tabin, Monika Piecek, Céline Perrin et Isabelle Probst</i>	
Métamorphoses de la normalité et du handicap .....	107
Manières de conceptualiser la normalité (et le handicap).....	109
Un outil pour penser une société plus inclusive .....	112
BIBLIOGRAPHIE.....	117
PRÉSENTATION DES PERSONNES QUI ONT CONTRIBUÉ À CE LIVRE.....	133

Composition : Le Bord de Léau éditions  
Cet ouvrage a été achevé d'imprimer en février 2019  
pour le compte des éditions Le Bord de Léau par xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Dépôt légal : mars 2019  
*Imprimé en France*